

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 56 del 20 FEB. 2025

OGGETTO: Stagione di concerti 2024/2025. Recital in programmazione il 23 febbraio 2025. Definizione contratto di scrittura con la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana - "The Brass Group" ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenza

Cap. Spese per

Somma stanziata

Impegni assunti

Fondo disponibile

Visto ed iscritto a N. 166-167-168

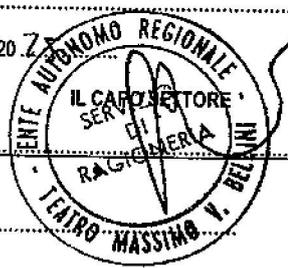
de Cap. 10119-10115-106612

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 18669,36

addi 17/03 20 25

IL CAPO SERVIZIO



SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto E.L.R. TEATRO MASSIMO

Il Capo Settore

BELLINI
Il Direttore Amministrativo
Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemila ventocinque

il giorno 20 del mese di febbraio

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Stagione di concerti 2024/2025. Recital in programmazione il 23 febbraio 2025. Definizione contratto di scrittura con la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – "The Brass Group" ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024 avente ad oggetto: "Stagione di concerti 2024/2025. Recital in programmazione il 23 febbraio 2025. Definizione contratto di scrittura con la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – "The Brass Group" ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa", è stata approvata, tra l'altro, la programmazione artistica della Stagione Concertistica 2024/2025 e dei concerti straordinari istituzionali, ed è stato dato mandato al Sovrintendente di porre in essere tutti gli atti amministrativi gestionali ad assicurare la realizzazione della predetta programmazione artistica, ivi compresa l'approvazione dei cast artistici e della spesa a tal fine necessaria;
- della predetta Stagione fa parte il Recital "Omaggio a Burt Bacharach" in programmazione il 23 febbraio 2025, con necessità, stante l'imminenza di rappresentazione del predetto spettacolo, di procedere al finanziamento della spesa inerente la realizzazione dello stesso;
- Il Direttore Artistico, con lettera del 14 febbraio 2025 dicembre 2024 (Allegato A), avente per oggetto: " Stagione di concerti 2024/2025. Recital "Omaggio a Burt Bacharach" in programmazione il 23 febbraio 2025. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi", che di seguito si trascrive, ha comunicato il piano delle obbligazioni giuridiche da assumere per la realizzazione dello spettacolo:

" Con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024 è stata approvata la programmazione artistica della Stagione di concerti 2024/2025 ed è stato dato mandato al Sovrintendente di procedere all'approvazione dei consequenziali atti di gestione.

Della suddetta programmazione concertistica fa parte il Recital "Omaggio a Burt Bacharach" in programmazione il 23 febbraio 2025. Trattasi di un concerto nel quale si esibisce l'Orchestra Jazz Siciliana – the Brass Group, che rappresenta in Italia la prima ed unica orchestra permanente di jazz a partecipazione pubblica, sotto il guida di alcuni dei più prestigiosi direttore d'orchestra del mondo.

La predetta Orchestra, diretta dal M° Domenico Riina in qualità di direttore d'orchestra, insieme alla voce Lucy Garsia ed al musicista Giuseppe Milici, che si esibiscono in qualità di solisti, viene fornita dalla Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group", fondazione privata senza scopo di lucro, con sede a Palermo (PA) Via dello Spasimo 15 Partita IVA/codice fiscale 05618580822, nella persona del Presidente con poteri di legale rappresentante dott. Garsia Ignazio, che assicura l'organizzazione dello spettacolo per il corrispettivo onnicomprensivo di € 15.000,00 oltre IVA e con la quale verrà sottoscritto il relativo contratto, nel rispetto della legge sulla tracciabilità dei flussi finanziari.

Sarà cura della predetta Fondazione, per il compenso sopra specificato, fornire la musica occorrente per l'effettuazione dello spettacolo nonché l'impianto di amplificazione all'uopo necessario. Sarà, invece, a carico dell'Ente, la fornitura di un pianoforte mezza coda.

Pertanto, al fine di rendere possibile l'effettuazione del recital di cui all'oggetto, si rende necessario procedere con urgenza alla definizione degli impegni di spesa ad esso correlati.

Per mettere la S.V. nella condizione di valutare la presente proposta, si comunicano:

- a) La spesa di € 15.000,00, oltre IVA relativa al corrispettivo contrattuale convenuto con la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group per fornire lo spettacolo con la formula " chiavi in mano";*
- b) la spesa inerente la somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore collegati all'esecuzione dei brani musicali del famoso pianista statunitense Burt Bacharach, deceduto a febbraio 2023, tutelati per la legge sul diritto d'autore, quantificata a calcolo in € 3.000,00 oltre IVA essendo la sua esatta quantificazione collegata all'incasso che sarà realizzato dall'Ente con la vendita dei biglietti;*
- c) la spesa inerente all'effettuazione del servizio di maschere per prestare assistenza agli spettatori presenti durante il concerto per un importo complessivo di € 669,36 oltre IVA (€ 55,78 oltre IVA – prezzo per singola prestazione – x n° 12 maschere), a cura della società Menti Associate s.r.l. con sede Roma Viale Beethoven 52, aggiudicataria del servizio;*

Di seguito il prospetto, con la specifica delle spese correlate al recital in programmazione il 23 febbraio 2025, di competenza della Direzione artistica, che ammontano a 19.069,36 oltre IVA, laddove dovuta, per le quali si pone la necessità di procedere con urgenza al finanziamento:

Stagione Sinfonica 2024/2025		
Recital " Omaggio a Burt Bacharach" 23 febbraio 2025	Fondazione Orchestra Jazz Siciliana - The Brass Group	cachet 15.000,00 €
Servizio maschere a cura della società Menti Associate S.I.A.E. a calcolo		669,36 €
TOTALE SPESA		18.669,36 €

Al riguardo, si dichiara la totale congruità, su base nazionale:

- del compenso pattuito con la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group considerato che per il predetto importo essa garantisce la partecipazione di una orchestra formata da circa 40 elementi di chiara fama ed esperienza, diretti dal M° Domenico Riina, direttore di fama mondiale, nonché l'impianto di amplificazione all'uopo necessario;
- dei corrispettivi collegati ai servizi di logistica e di organizzazione essenziali per la buona riuscita dello spettacolo;
- Della normativa in materia di diritti d'autore.

Si dichiara, altresì, che le varie voci di spesa sopra indicate rientrano nella spesa programmata per la Stagione Concertistica 2024/2025, come riportato nella deliberazione di approvazione della predetta Stagione n. 19/2024, e nel bilancio di previsione 2024-2026, competenza 2025.

Quanto sopra per i consequenziali adempimenti propedeutici alla definizione dei relativi impegni di spesa”;

Considerato, pertanto, che le spese funzionali all'esecuzione del Recital in programmazione il 23 febbraio 2025, sulla base dei dati comunicati dal Direttore Artistico, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione	Importo	Capitolo Spesa
Corrispettivo per la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana	15.000,00	104419
Servizio maschere per prestare assistenza agli spettatori	669,36 €	101155
Somma a calcolo dovuta alla SIAE per diritti d'autore	3.000,00 €	106612
Totale: 18.669,36 €		

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 17 del 16 agosto 2024 è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2024 e pluriennale 2024/2026;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2637/S8 del 6 settembre 2024, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 46/S8 del 16 gennaio 2025 è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente, fino al 28/02/2025, ai sensi dell'art. 43 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e s.m.i.
- La gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativamente regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare, limitata alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;
- sussiste la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 19 del 3 settembre 2024, alla definizione dell'impegno di spesa propedeutico sia al perfezionamento del contratto di scrittura con la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group con sede a Palermo (PA) Via dello Spasimo 15 Partita IVA/codice fiscale 05618580822, sia alla definizione

degli altri impegni di spesa propedeutici al perfezionamento delle obbligazioni giuridiche con i fornitori di beni e servizi, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico;

Ravvisata, altresì, la necessità di nominare, ai sensi dall'art.31 del D.lgs 50/2016, la Dott.ssa Anna Maria Barbagallo – Responsabile amministrativa della Direzione Artistica, Responsabile Unico del Procedimento (RUP) che dovrà, nel rispetto della vigente legislazione in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, registrare la procedura in oggetto richiedendo il codice identificativo di gara CIG;

Visto lo statuto dell'Ente

DISPONE

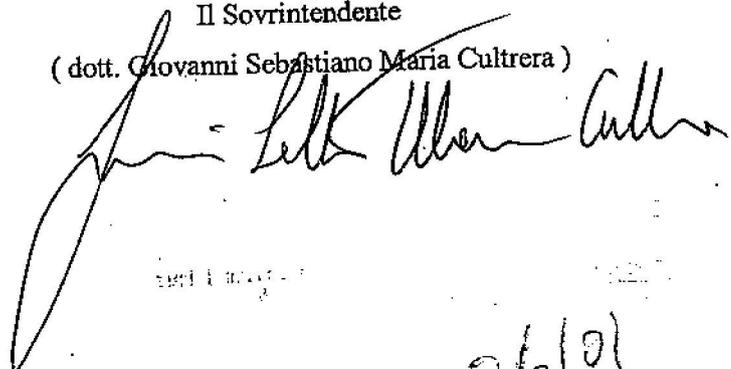
La premessa forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Autorizzare, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 19 del 3 settembre 2024, la definizione dell'impegno di spesa di € 15.000,00 oltre IVA propedeutico al perfezionamento del contratto con la Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group con sede a Palermo (PA) Via dello Spasimo 15 Partita IVA/codice fiscale 05618580822 che assicura nel Recital in programmazione il 23 febbraio 2025 la prestazione artistica dell'Orchestra Jazz Siciliana – the Brass Group diretta dal M° Domenico Riina in qualità di direttore d'orchestra, insieme alla voce Lucy Garsia ed al musicista Giuseppe Milici, che si esibiscono in qualità di solisti per un totale di 41 elementi.
- Autorizzare, altresì, la definizione degli altri impegni di spesa propedeutici al perfezionamento delle obbligazioni giuridiche con i fornitori di beni e servizi, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico, allegata al presente atto ed integralmente trascritta nella parte motiva dello stesso.
 - Impegnare la spesa complessiva di euro 18.669,36 sul bilancio 2024-2026, competenza 2025, come segue:

- quanto a	€ 15.000,00	- Cachet per complesso preconstituito	al cap. 104419
- quanto a	€ 669,36	- Compenso per incarico di servizio	al cap. 101155
- quanto a	€ 3.000,00	- diritti d'autore	al cap. 106612
 - L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del bilancio 2025.
 - Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione " Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

(dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera)



26/01